



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**Российская академия народного хозяйства и государственной службы
при Президенте Российской Федерации**

Олимпиада школьников РАНХиГС

Заключительный этап

Класс	8
Профиль	ЖУРНАЛИСТИКА
Фамилия	БАРБОЛИН
Имя	ТИМУР
Отчество	АЛЕКСАНДРОВИЧ
Страна	РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
Регион	МОСКВА

ВСЕГО СТРАНИЦ

14

ПОДПИСЬ УЧАСТНИКА





Задание №1

1. Общение
2. Китай
3. Аргентина
4. Тоголь
5. Ломоносов
6. Репортер
7. Закон о журналистике
8. Конференциях
9. Редактор
10. Олимпийские игры

Задание №2

Рад всех снова приветствовать на моем канале DailyMyuri! Думаю вы уже соскучались по мне, несколько дней не было вечерних трансляций. Давайте на-



ру минут погодим тех, кто ещё не присоединился. За эти пару дней произошло такое, что даже вообразить тяжело. Вот, представьте себе зверя, который хочет растерзать вас в лесу, а чтобы защититься есть только не особо острый предмет. Представили? Надеюсь заинтриговал вас, ну, давайте начинать.

Помните как на последнем эфире я говорил, что меня не устраивает этот монастырь? Так вот, все-таки ваши Мыши решился и сбегал отсюда. Первые дни так хорошо было на душе, я никогда не видел весь этот мир. Очень красивый Кавказ, деревня



очень необычная, даже девушку у реки видел. В Обизем, гуляя в первый день, такая красота кругом. До сих пор вспоминаю эти бескрайние поля. Но голод так мучал... Совсем не разбираюсь в этих ягодах и листочках, что-то вроде съел, да только хуже стало. Потом и вовсе немыслимое произошло, со зверем познакомился. Как раз об этом я вам в начале Эрира говорил. Такой гигантский, такие у него лапы, теперь иранцы начинают боятся... Эх, вот знаете, тяжело там, за монастырем, но безумно красиво, даже готов еще раз пойти, ну, точно не в ближайшие дни.





О, мне ещё несколько вопросов написали. Думаю ~~на не~~ ^{из них} ответу на некоторые ~~вопросы~~ ^{вопросы}. А что произошло со зверем? Ты как сейчас? Знаете, не хочется вспоминать эту часть, но она сильно досталась... Может встал он, может нет, но зрачки его невидимых глаз запомню навсегда. Со мной всё хорошо, чудом пережил такое.

Тора уже заканчивает, о самом важном я вам рассказываю. Не забывайте включать уведомления, теперь эфирные ~~биды~~ ^{биды} каждый день проводить. Всем пока-пока, до завтра!



Название Эссе: "Куда я про-
пел?"

Задание №3

Тема репортажа о принятии титу-
ла императора Петром I.

1. Процесс принятия титула: где?
каким образом?

2. Новые реформы и их послед-
ствия: изменения, которые произой-
дут в государстве, новая сту-
пень в развитии России

3. Наука и образование: новые
академии, планируемые учрежде-
ния, работа над научными от-
крытиями.

4. Армия и военная мощь: обнов-



ленный флот, планируемые походы

5. Жизнь населения России: глобальные изменения, перенос столицы.

Вопросы астроному и научному деятелю Брюсу:

1. Что бы Вы хотели от нового императора?

2. Какие планируемые реформы Вас не устраивают?

3. Для чего наука в Вашей жизни?

4. Как новый император повлиял на Вашу жизнь?

5. Что навсегда изменится в России после прихода Петра I ко власти?

Вопросы исследователю и ме-





Ханники Нартову:

1. Какие изменения произойдут в Вашей сфере деятельности после прихода нового императора?
2. Что из планов Петра I воплотится в реальность?
3. Как реформы могут повлиять на Вашу жизнь?
4. Для чего в России нужна наука и образование?
5. К чему могут привести все нововведения Петра I?

Название для репортажа:

«Новая ступень в истории России:
принятие титула императора
Петром I»





Задание 4

Ещё несколько лет назад я планировала завести свой собственный телеграм-канал, но передо мной стоял вопрос: "А что публиковать?". Одна из тем, которая была интересна людям ещё несколько веков назад — это культура. Так как и я люблю литературу, историю, выставки, то я бы могла вести телеграм-канал про культуру. Посетив мероприятие, посвященное истории — написал об этом, прочитав новое произведение — написал об этом, нашед историческое здание у себя в городе — написал об этом снова.



Мой телеграм-канал мог бы стать моим личным дневником, где я пишу о вещах, интересующих меня. В культуру и культурное наследие входит множество вещей: книги, биография авторов, жанры литературы, исторические события и даже сооружения.

В центре столицы России находится множество прекрасных парков, каждый из которых по-своему уникален. Культурный отдых — это не только посещение мероприятий, но и ~~посещение~~ ^{парков} ~~отдых~~. В свой канал я бы мог добавить множество постов о парке Царицыно, например.





Поширо Москвы практически в
каждом городе России найдутся
скверы, дворы и другие места,
где можно культурно отдохнуть.

Но чем же там можно заняться?
Кто-то выберет активные игры,
кто-то сон или времяпровожде-
ние на качелях, но я бы предпочел
прочитать книгу. Мои посты мог-
ли бы содержать в себе рецензии,
личные отзывы, и конечно всё
это ~~на~~ можно сопроводить фото-
графиями. Множество эстетичных
фотографий для моего телеграм-
канала можно сделать в парке,
но с книжкой в руках и цитатой





какого-либо из героев Судет вы-
зывает настолько приятней.

Ко всему этому я бы писал о
жанрах книг. Каждому нравится
какой-то особенный жанр, фантасти-
ка, например. И листая мой теле-
грамм-канал о культуре, читатель
может наслаждаться красивыми
фотографиями, параллельно этому
выбирая для себя что-то новое:
парк, который хочется посетить
или новый жанр, а может и
книгу.

Я бы хотел добавить ~~еще~~
~~тему~~ ~~посты~~ ~~которые~~ в мой теле-
грамм-канал посты, сделанные с





историей. Думаю, что читателю было бы интересно узнать о событиях, которые были несколько веков назад в этот же день. Также можно публиковать интересные факты об исторических личностях или значимых событиях. Возможно кто-то заинтересуется историей, но как личности каждый узнает для себя что-то новое.

Для телеграм-канала, посвященного культуре, было бы неправильно упускать из виду занятия и сооружения прошлых веков. О многих старинных поместьях или усадьбах можно написать очень





длинные и информативные посты. Какой изор, дощечка, полка могут в себе содержать ~~длинные~~ завораживающие истории. Так что прогуливаясь по центру моего города, а бы точно написал пост в мой канал о каком-нибудь доме из XIX века, где жил знаменитый поэт.

Я уверен, что если бы вел телеграм-канал о культуре, то писал бы множество постов о парках, книгах, драмах, поэтах, рассказывая бы читателю интересные истории, как казалось, обычных зданий и ~~просто~~ делит





ся бы своими впечатлениями и
мыслями об окружающих меня
вещах.

